

Es ist bereits das sechste Jahr, dass im Dachstock von **“die andere saite“** in Sarn künstlerische Darbietungen im Dialog von Sprache und Musik angeboten werden. Bewusst ist ein bescheidener, eher privater Rahmen gesucht und gepflegt, der den BesucherInnen auch Raum für Gespräche und Austausch im Zusammensein mit den KünstlerInnen bietet. So hat mittlerweile der Imbiss nach der Aufführung eine fast ebenso grosse Bedeutung bekommen wie die Aufführung selber.

Bewusst wird auf ein Eintrittsgeld verzichtet; erwünscht ist aber eine Kollekte zur Deckung der Spesen für Flyer, Inserate und Imbiss. Den KünstlerInnen ein Honorar zu geben, ist Dank freiwilliger Spenden möglich.

Auch in diesem Jahr sind gut die Hälfte der KünstlerInnen BündnerInnen oder im Bündnerland wohnhaft, drei sogar vom/am Heinzenberg! Die anderen haben einen sehr engen Bezug zu **“die andere saite“**, haben auch öfters schon hier gespielt.

Im vorliegenden Programm hat das Anliegen des Dialoges von Sprache und Musik in einigen Programmen ein anderes Gesicht. An zwei Anlässen hören wir „nur“ Sprache, eine Sprache aber, die sehr das Musikalische in der Sprache selber erklingen lässt, einerseits durch das Berndeutsch, andererseits durch den Wechsel von Prosa und Lyrik und von Solo und Chor. Im rein klanglich-musikalischen Programm lässt das Dialogische im Kontrastieren von Klang und Rhythmus und von Holz- und Metallinstrument etwas vom Sprachlichen erscheinen.

Änderungen vorbehalten

*Isabelle Kuster
Sur Carvutsch, CH-7423 Sarn
0041 (0)31 302 97 17
isku@gmx.ch
www.dieanderesaite.ch*

die andere saite

**KÜNSTLERISCHE DARBIETUNGEN
IM DACHSTOCK
JAHRESPROGRAMM 2019**

16. Februar 2019, 18 Uhr

**Die Steine -
sie klingen+singen, wachsen+blühen ...**



*mit Isabelle Kuster,
klingende Steine*

9. März 2019, 18 Uhr

**Leicht bewölkt -
Geschichten aus dem Leben**



mit Heidi Deppeler, Erzählerin

30. März 2019, 18 Uhr

**Klang-, Wort- und Rhythmus-
Geschichten aus Afrika**



mit Felix Rüedi, Percussion

4. Mai 2019, 18 Uhr

Kontraste



*mit Stefan Fäsch,
Klang&Perkussion*

25. Mai 2019, 18 Uhr

Vom vorderen ins hintere Zimmer



*mit Claudia Sutter,
Sängerin, Pianistin, Lyrikerin*

15. Juni 2019, 18 Uhr

**Friedensfeier – Friedrich Hölderlin
Ein musikalisch-poetisches Portrait**



*mit Andrea Klapproth, Sprache
und Johann Sonnleitner, Klavier*

31. August 2019, 18 Uhr

Der Tote sieht, was in unserer Seele lebt



*mit Katja Cooper, Monika Gasser, Agnes Zehnter,
Sprachgestalterinnen*

21. September 2019, 18 Uhr

Novalis -

“Worte sagen, wie vom Baum des Lebens gebrochen“



*mit Andrea Klapproth, Sprache
und Sibylle Burg, Eurythmie*

2. November 2019, 18 Uhr

Aquatiscche Verführungen

Sirenenklänge und Begegnungen mit dem Wässrigen



mit Michelle DeFalque, Gesänge und Erzählung

23. November 2019, 18 Uhr

T O T

Anderswelt-Märchen



*frei erzählt und musikalisch begleitet von
Anita Fagagnini und Daniel Rusterholz*